

Título: *Las afueras de Santiago Uno. Reproducción de circuitos de ilegalidad más allá de la cárcel.*

Área temática: Criminología, Sistema de Justicia Penal.

Nombre de la investigadora: Paula Medina González

Centro miembro al que adscribe: Centro de Investigaciones Criminológicas de la Justicia Penal, Universidad Central.

Resumen:

La cárcel ha sido un objeto de investigación profusamente abordado por los estudios criminológicos desde hace décadas. Constituyen un clásico a este respecto los estudios de orden estructural que han indagado sobre su evolución histórica y sus relaciones con los poderes políticos y económicos. Así también, la cárcel ha sido escenario privilegiado para estudiar a las personas imputadas o condenadas que en ella se encuentran, dando cuenta de sus características y de los efectos perjudiciales de las condiciones carcelarias, así como de los intentos por generar alternativas de reinserción tanto intrapenitenciarias como postpenitenciarias. Más recientemente, la cárcel ha sido un espacio que ha concentrado una creciente atención respecto al (in)cumplimiento de los estándares internacionales de derechos humanos. Aspectos menos estudiados dicen relación con ciertos espacios de *extensión de la cárcel*, esto es, aquellas consecuencias de la institución carcelaria que se manifiestan más allá de sus fronteras físicas y simbólicas, como por ejemplo, las repercusiones sobre las familias de los presos.

La presente ponencia recoge los antecedentes y reflexiones preliminares de una investigación etnográfica en desarrollo, centrada justamente en una de aquellas *extensiones de la cárcel*: el espacio y las formas de interacción social que se generan en las afueras de esta, en este caso, el Centro de Detención Preventiva Santiago Uno. Este espacio se caracteriza por dos elementos constitutivos: filas de personas esperando visitar a sus familiares presos y una red de comercio informal que provee a estos familiares de una serie de insumos y servicios funcionales a sus necesidades. Sin embargo, detrás de la observación superficial de estos elementos, se oculta una compleja red de interrelaciones económicas, sociales y culturales que parecen reproducir y generar algunos de los mismos actos y circuitos de ilegalidad que la cárcel pretende castigar, y que sin embargo aquí son ignorados, menospreciados o simplemente tolerados por las instancias de control formal.

Lo anterior nos invita a reflexionar sobre la sutil frontera que puede existir entre lo permitido y lo prohibido, el acatamiento y la transgresión, la legalidad y la ilegalidad, y las múltiples formas en que estos binomios conviven y se desarrollan dentro de una sociedad como la del Chile de hoy.